

D.D. n. 228

prot. n. 184264 del 05/11/2020

OGGETTO: Indizione di una procedura di valutazione comparativa, per titoli e colloquio, per il conferimento di n. 2 premi a favore di studenti iscritti al Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte del DiLBeC per promuovere e facilitare lo svolgimento di un programma di tirocinio formativo presso gli uffici di Destinazione Caserta Rete Di Imprese, UPB: COMP.DestinazioneCaserta.RetedilImprese, Referente Convenzione: prof.ssa Nadia Barrella

IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto dell'Università degli studi della Campania *Luigi Vanvitelli*;
VISTO il Regolamento per l'Amministrazione la Finanza e la Contabilità di Ateneo;
VISTO che al fine di agevolare le scelte professionali mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro e realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro nell'ambito dei processi formativi, i soggetti richiamati all'art.18, comma 1 lett. a), della legge 24 giugno 1997, n. 196, possono promuovere tirocini di formazione ed orientamento in impresa a beneficio di coloro che abbiano già assolto l'obbligo scolastico;
CONSIDERATO che Destinazione Caserta Rete di Imprese cercando di colmare la distanza che separa la conoscenza accademica e la realtà della professione, intende ampliare le opportunità di apprendimento e di confronto promuovendo progetti di formazione;
VISTO che Destinazione Caserta Rete di Imprese intende mettere a disposizione n. 2 premi per gli studenti iscritti al Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte del Dipartimento di Lettere e Beni Culturali degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli finalizzati a facilitare e promuovere lo svolgimento di un programma di tirocinio formativo presso la Destinazione Caserta Rete Di Imprese stessa;
VISTA la convenzione stipulata in data 12/11/2019 tra il Dipartimento di Lettere e Beni Culturali e Destinazione Caserta Rete Di Imprese, per l'attuazione del programma formativo internship;
VISTA la delibera del Consiglio di Dipartimento n. 32 del 02/12/2019 di ratifica della convenzione *de quo*;
VISTA la nota prot. n. 10392 del 22/01/2020 con la quale la Ripartizione Affari Istituzionali e Internazionali ha comunicato l'accettazione del contributo di € 3.000,00 da parte di Destinazione Caserta Rete Di Imprese;
VERIFICATA la disponibilità dei fondi della Convenzione sull'UPB: COMP.DestinazioneCaserta.RetedilImprese;

DECRETA

Art. 1

È emanato bando di selezione, il cui testo, allegato alla presente, ne costituisce parte integrante, per il conferimento di n. 2 premi a favore di studenti iscritti al Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte del DiLBeC per promuovere e facilitare lo svolgimento di un programma di tirocinio formativo presso gli uffici di Destinazione Caserta Rete Di Imprese.

La Direttrice del Dipartimento

prof.ssa *Maria Luisa Chirico*

AVVISO PUBBLICO prot. n. 184244 del 05/11/2020

Avviso pubblico valutazione comparativa, per titoli e colloquio, per il conferimento di n. 2 premi a favore di studenti iscritti al Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte del DiLBeC per promuovere e facilitare lo svolgimento di un programma di tirocinio formativo presso gli uffici di Destinazione Caserta Rete Di Imprese, UPB: COMP.DestinazioneCaserta.RetediImprese, Referente Convenzione: prof.ssa Nadia Barrella

ART. 1

Finalità dell'intervento formativo

Il Dipartimento di Lettere e Beni Culturali degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli (DiLBeC) in collaborazione con Destinazione Caserta Rete Di Imprese intende assegnare n. 2 premi a favore di studenti iscritti al Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte del DiLBeC per promuovere e facilitare lo svolgimento di un programma di tirocinio formativo presso gli uffici di Destinazione Caserta Rete Di Imprese.

Il programma di tirocinio oggetto del presente bando si svolgerà dal mese di dicembre 2020 per un totale complessivo di n. 75 ore (3 CFU).

A ciascuno degli studenti selezionati il DiLBeC erogherà un premio di € 1.500,00 (millecinquecento/00 euro) al lordo degli oneri fiscali.

L'erogazione dell'indennità di partecipazione avverrà, solo ed esclusivamente, dopo la verifica della frequenza dell'intero periodo di attività.

ART. 2

Requisiti di ammissione

Sono ammessi a partecipare al bando gli studenti che sono in possesso dei seguenti requisiti:

- non aver compiuto 26 anni di età (nel caso di soggetti disabili, di cui alla Legge n.68/99, non vi sono limiti massimi di età);
- stato di disoccupazione o inoccupazione¹;
- risultare iscritti per l'a.a. 2020/21 (e non aver conseguito il titolo finale) al Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte del Dipartimento di Lettere e Beni Culturali dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli;
- di aver conseguito la laurea triennale in Conservazione dei Beni Culturali con voto finale non inferiore a 106/110;

¹ Si ricorda che, in forza di quanto disposto dal D.lgs. 297/2002, vi è comunque la conservazione dello stato di disoccupazione a seguito di svolgimento di attività lavorativa tale da assicurare un reddito annuale non superiore al reddito minimo personale escluso da imposizione (Art. 5, D.lgs 297/2002 "1. L'articolo 4 del decreto legislativo 21 aprile 2000, n. 181, è sostituito dal seguente: "Art. 4 (Perdita dello stato di disoccupazione). - 1. Le Regioni stabiliscono i criteri per l'adozione da parte dei servizi competenti di procedure uniformi in materia di accertamento dello stato di disoccupazione sulla base dei seguenti principi: a) conservazione dello stato di disoccupazione a seguito di svolgimento di attività lavorativa tale da assicurare un reddito annuale non superiore al reddito minimo personale escluso da imposizione. Tale soglia di reddito non si applica ai soggetti di cui all'articolo 8, commi 2 e 3, del decreto legislativo 1 dicembre 1997, n. 468; b) perdita dello stato di disoccupazione in caso di mancata presentazione senza giustificato motivo alla convocazione del servizio competente nell'ambito delle misure di prevenzione di cui all'articolo 3; c) perdita dello stato di disoccupazione in caso di rifiuto senza giustificato motivo di una congrua offerta di lavoro a tempo pieno ed indeterminato o determinato o di lavoro temporaneo ai sensi della legge 24 giugno 1997, n. 196, con durata del contratto a termine o, rispettivamente, della missione, in entrambi i casi superiore almeno a otto mesi, ovvero a quattro mesi se si tratta di giovani, nell'ambito dei bacini, distanza dal domicilio e tempi di trasporto con mezzi pubblici, stabiliti dalle Regioni; d) sospensione dello stato di disoccupazione in caso di accettazione di un'offerta di lavoro a tempo determinato o di lavoro temporaneo di durata inferiore a otto mesi, ovvero di quattro mesi se si tratta di giovani.".)

- di aver effettuato, durante il percorso di laurea triennale, workshop, seminari o altre attività formative dedicate allo *storytelling* del patrimonio culturale;
- non avere in corso o avere avuto un rapporto di lavoro autonomo, subordinato o parasubordinato con il soggetto ospitante;
- non avere rapporti di parentela o affinità sino al 3° grado con persone facenti parti dell'organo di governo del soggetto ospitante o che detengano quote di capitale sociale tali da esercitare un'influenza determinante sul soggetto ospitante;
- non beneficiare di altra borsa di studio.

Tutti i requisiti sopra riportati devono essere posseduti, a pena di esclusione, alla data di emanazione del bando.

I cittadini extracomunitari, oltre i requisiti sopra indicati, dovranno essere in possesso del permesso di soggiorno.

ART. 3

Domanda di partecipazione

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, di piena consapevolezza della natura autonoma del rapporto lavorativo nonché della conoscenza e di accettazione delle norme vigenti.

La domanda di partecipazione redatta in carta semplice (secondo l'allegato A) e firmata dal candidato, pena l'esclusione, dovrà essere presentata entro **le ore 12.00 del 16/11/2020** a mezzo:

- posta elettronica certificata (PEC) intestata al candidato (pena l'esclusione) da inviare al seguente indirizzo: dip.lettereebeniculturali@pec.unicampania.it.

Nell'oggetto della PEC dovrà essere riportata, a pena di esclusione, la dicitura **“AVVISO PUBBLICO prot. n. 184244/2020 – SELEZIONE CONFERIMENTO DI N. 2 PREMI (TIROCINIO DESTINAZIONE CASERTA RETE DI IMPRESE)”**.

ART. 4

Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice, nominata con Decreto dal Direttore del DiLBeC, sarà composta da n. 3 docenti dello stesso Dipartimento, coadiuvati da un segretario scelto tra il personale tecnico-amministrativo.

ART. 5

Modalità di selezione e criteri di valutazione

Il processo di selezione avverrà in n. 2 fasi, così come di seguito dettagliate.

Il punteggio massimo complessivo per l'intero processo di selezione è pari a 70 punti, di cui 30/70 riservati alla fase n.1 e 40/70 alla fase n.2.

1) **PRIMA FASE:** basata sulla valutazione dei titoli richiesti dal bando:

a) **Voto di laurea in Conservazione dei Beni Culturali**, con attribuzione del seguente punteggio:

Voto di laurea	Punti
110/110 e lode	12
110/110	9
109/110	7
108/110	5
107/110	3
106/110	1

b) **Esperienze formative extra curricolari acquisite durante il triennio (con particolare riferimento a musei, storytelling, turismo)** con attribuzione del seguente punteggio:

Esperienze	Punti
Workshop, seminari, altro	max 12

c) **status di "Studente Regolare"** (intendendo per "Studente Regolare" uno studente iscritto al I° o al II° anno del corso in oggetto), con attribuzione del seguente punteggio:

STUDENTE REGOLARE	Punti
Si	6
No	0

In caso di parità di punteggio sarà data priorità al candidato più giovane di età.

Il possesso di quanto previsto ai punti a), b) e c) è riferito alla data di emanazione del bando.

La Commissione procederà alla redazione di apposito elenco che terrà conto della verifica dei requisiti di ammissione di cui al precedente art. 02 e all'attribuzione a ciascun candidato del punteggio parziale (fino ad un massimo di 30/70 punti) secondo i criteri sopra riportati. Di tale elenco si darà comunicazione agli interessati secondo le modalità di cui al successivo art. 08.

2) **SECONDA FASE:** tutti i candidati sosterranno un colloquio motivazionale a cura della Commissione di cui al precedente art. 04, in cui si valuteranno:

- la familiarità con i lavori di comunicazione dell'eredità culturale del territorio casertano;
- la conoscenza dei programmi informatici utili alla realizzazione di pagine web;
- la conoscenza della lingua inglese;
- il curriculum formativo e la coerenza del profilo del candidato rispetto all'attività da svolgere durante il tirocinio.

I colloqui dei candidati saranno tenuti, in modalità telematica tramite la piattaforma Microsoft Teams, utilizzando l'indirizzo di posta elettronica istituzionale (xxxx.yyyyy@studenti.unicampania.it), in data **17 novembre 2020 a partire dalle ore 12:00.**

Al succitato colloquio sarà attribuito un punteggio pari al massimo a 40/70 punti.

La Commissione procederà alla redazione della graduatoria generale secondo quanto dettagliato nel successivo art. 06.

Gli eventuali scorrimenti avverranno nell'ambito della graduatoria di riferimento, per la quale risulti un numero di candidati idonei superiore ai posti disponibili.

ART. 6

Formulazione della graduatoria e approvazione atti

La graduatoria generale provvisoria sarà formulata in base ai criteri di valutazione di cui al precedente art. 05 e verrà resa nota mediante affissione all'albo del Dipartimento e sul sito internet www.dilbec.unicampania.it.

Entro due giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria è consentito presentare eventuali ricorsi.

La graduatoria definitiva sarà pubblicata entro 4 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria mediante affissione all'albo del Dipartimento e sul sito internet sul sito internet www.dilbec.unicampania.it.

Il Direttore del Dipartimento, dopo aver verificato la regolarità della procedura, ne approva gli atti con decreto e stipula il contratto con i soggetti utilmente collocati in graduatoria.

ART. 7

Modalità di accettazione. Scorrimenti

I candidati risultante primi classificati nella graduatoria definitiva dovranno formalizzare, a pena di decadenza, la volontà di partecipare alle attività in argomento, mediante sottoscrizione di apposito atto di accettazione con il quale si impegnano a rispettare le prescrizioni previste dal bando. L'accettazione dovrà essere sottoscritta, a pena di decadenza, entro cinque giorni dalla pubblicazione della graduatoria definitiva. Le modalità dell'accettazione verranno rese note esclusivamente mediante le modalità indicate dal successivo art. 08.

Decorso il termine per l'accettazione, qualora residuassero posti per mancanza di accettazioni o di successive rinunce, si procederà allo scorrimento della graduatoria. Gli eventuali scorrimenti ed i relativi termini per effettuare le accettazioni saranno resi noti esclusivamente mediante le modalità indicate dal successivo art. 08.

I candidati che avranno espresso volontà di partecipare alle attività dovranno, altresì, compilare la prevista documentazione relativa all'espletamento dei tirocini curriculari.

ART. 8

Pubblicità degli atti

Il bando di selezione e tutti gli atti ad esso collegati saranno resi pubblici, esclusivamente, mediante pubblicazione sul sito web di Dipartimento all'indirizzo www.dilbec.unicampania.it.

ART. 9

Autotutela

Il Dipartimento si riserva la facoltà di revocare il presente bando, di sospendere o rinviare le prove concorsuali ovvero di non procedere, anche temporaneamente, al conferimento dell'incarico, in ragione di esigenze attualmente non valutabili né prevedibili.



ART. 10

Responsabile del procedimento

Ai sensi della legge 241/90 e successive modifiche ed integrazioni, il Responsabile del presente procedimento è la dott.ssa Raffaella Parzanese, Segretario Amministrativo del Dipartimento di Lettere e Beni Culturali, e-mail raffaella.parzanese@unicampania.it - telefono 0823/275573.

ART. 11

Disposizioni finali

Per tutto quanto non espressamente previsto nel presente bando le parti fanno riferimento alla legislazione vigente in materia.

Il Dipartimento effettuerà le verifiche sulle dichiarazioni sostitutive di certificazione e/o di atto di notorietà rese dai candidati in ogni fase della procedura ai sensi della vigente normativa in materia.

Nei casi in cui venga accertata la falsità delle dichiarazioni di cui sopra, gli interessati verranno esclusi dai benefici ottenuti in conseguenza delle dichiarazioni medesime e saranno denunciati all'Autorità Giudiziaria.

Si ribadisce, pertanto, l'obbligatorietà del rispetto dei termini e delle disposizioni di cui al presente bando, la cui violazione comporterà l'esclusione dalla selezione dei relativi candidati.

Santa Maria Capua Vetere, 05/11/2020

La Direttrice del Dipartimento
prof.ssa *Maria Luisa Chirico*

Allegato A

Al Direttore del Dipartimento di
Lettere e Beni Culturali
via Perla, 21 – 81055 – Santa Maria C.V. (CE)

Il/La sottoscritto/a COGNOME _____

NOME _____

nato/a a _____ (prov. _____) il _____

residente in _____ (prov. _____)

CAP _____ via _____

Codice Fiscale _____

iscritto per l'a.a. 2020/2021 al ____° anno in corso/fuori corso del CdL in Archeologia e Storia dell'Arte

matr. A27/ _____

Portatore di handicap Sì No

CHIEDE

di essere ammesso a partecipare alla procedura **di valutazione per il conferimento di n. 2 premi a favore di studenti iscritti al Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte del DiLBeC per promuovere e facilitare lo svolgimento di un programma di tirocinio formativo presso gli uffici di Destinazione Caserta Rete Di Imprese, di cui al bando prot. n. 184244/2020**

A tal fine consapevole delle sanzioni penali previste dall' art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 e successive modifiche e integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità:

- di rinunciare ad ogni pretesa nel caso in cui il conferimento del premio non abbia esito positivo;
- di possedere i requisiti di cui all'art. 2 del bando di selezione;
- di non trovarsi in una delle situazioni di incompatibilità di cui all'art. 2 del bando di selezione.

Il sottoscritto, ai sensi dell'art. 2 del bando di selezione, dichiara, inoltre, di:

- a) di aver conseguito la laurea triennale in Conservazione dei Beni Culturali o altro titolo equipollente con voto ____/110;
- b) di possedere/non possedere lo status di "Studente Regolare";
- c) di aver effettuato, durante il percorso di laurea triennale, le seguenti attività formative dedicate allo *storytelling* del patrimonio culturale:



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

d) di eleggere agli effetti della procedura di valutazione il seguente domicilio:

cognome _____ nome _____
presso _____
via _____ città _____ (prov _____)
cap _____ tel. _____ cell. _____;
e-mail _____ @ _____
PEC _____ @ _____

e) di impegnarsi a comunicare tempestivamente ogni eventuale cambiamento della propria residenza o del recapito sopra indicato.

Il sottoscritto allega alla presente domanda, in carta semplice:

- Curriculum vitae in formato europeo debitamente sottoscritto (non superiore a 1 MB)
- Copia del documento di riconoscimento
- Copia del tesserino di codice fiscale
- Copia dei titoli ritenuti utili ai fini della valutazione e dichiarazione sostitutiva di certificazione resa ai sensi degli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 445/2000 relativa al possesso dei titoli di cui all'art. 2 del bando;

Data.....

FIRMA

(N.B.: le dichiarazioni di cui al curriculum vitae si intendono rese in sostituzione delle normali certificazioni, ai sensi della vigente normativa in materia di autocertificazione. In caso di mancata dichiarazione, sotto la propria responsabilità, la documentazione non potrà essere valutata)